

TRADIZIONE DOMANI NELLA CHIESA DI SAN FRANCESCO

Concerto di Pasqua con la filarmonica «Gaetano Luporini»

COME ogni anno il mercoledì della Settimana Santa vede protagonista la musica nella chiesa di San Francesco per il tradizionale «Concerto di Pasqua», organizzato dalla Filarmonica Gaetano Luporini di San Gennaro, che domani alle 21 arriverà alla sua quinta edizione grazie al sostegno della Fondazione Cassa di Risparmio di Lucca. Di Alfred Reed, Giuseppe Verdi ed Emilio Citti le composizioni proposte durante la serata. Reed è stato uno degli autori più prolifici – e più pubblicati – del ventesimo secolo e alla sua morte, nel 2005, si stima che avesse ancora accumulato commissioni per lavorare oltre i centoquindici anni. Della sua sterminata produzione si propone *Allerhujah! Laudamus Te*, uno dei brani più eseguiti negli Stati Uniti durante il periodo pasquale. Di Giuseppe Verdi un'occasione per ascoltare i suoi Quattro pezzi sacri: *Ave Maria*, *Stabat Mater*, *Laudi alla Vergine Maria* e *Te Deum*, composti nel 1898, quando Verdi il maestro di 85 anni era ancora geniale e attivo.

ANCHE quest'anno un'esecuzione inedita per la quale il maestro concertatore Giampaolo Lazzeri (nella foto) ha proposto una strumentazione perfettamente declinata per l'organico a sua disposizione, mettendo in scena di fatto «pezzi unici» in prima esecuzione. Una rilettura che ha suscitato l'attenzione del mondo accademico, come dimostra l'interesse del professor Stefano Ragni, docente al Conservatorio e all'Università per stranieri di

Perugia, e soprattutto la presenza, prevista di Gaia Maschi Verdi, discendente del grande compositore di Busseto. Conclude il programma *Venite, famiglie tutte delle genti*, mottettone che don Emilio Citti ha composto per la Santa Croce nel 2008, posto a conclusione gioiosa del concerto, con l'invito pressante e accorato rivolto a tutte le genti, a venerare la Croce del Signore e l'Alleluia del poderoso finale. Un grande spettacolo di fede e musica, che vedrà il Maestro Lazzeri dirigere la Filarmonica «Luporini», in questo caso affiancata dalla Cappella musicale della Cattedrale di San Miniato e dalla Corale «San Genesis» della Diocesi di San Miniato, dirette dal maestro Carlo Fermalvento.

UN CONCERTO ormai divenuto tradizione, come ormai tradizione è l'originalità delle concertazioni proposte, che anno dopo anno vedono un'associazione, la Filarmonica, basata prevalentemente sul volontariato, offrire al pubblico un'esecuzione assolutamente inedita che nessuno ha mai realizzato. L'ingresso è libero e gratuito. I biglietti saranno disponibili, fino a esaurimento posti, alla reception IMT in piazza San Francesco a partire dalle 19 di domani.

GRANDI ARTISTI

Saranno eseguite le opere di Alfred Reed, Emilio Citti e Giuseppe Verdi

