



La
Filarmonica
Giacchino
Rossini
al termine
di un
concerto

Il Natale della Filarmonica Rossini stupisce con il corno delle Alpi

E' UNO STRUMENTO suggestivo, che pochissime volte abbiamo avuto il piacere di ascoltare a Firenze. Sarà il corno delle Alpi il vero protagonista dell'annuale Concerto di Natale proposto dalla Filarmonica di Firenze "Rossini" martedì prossimo al Teatro della Pergola alle 21. Un appuntamento che torna per il nono anno consecutivo ed è sempre molto apprezzato dal pubblico perché propone un programma sempre vario con la sperimentazione di nuovi connubi. Quest'anno proporrà un bellissimo concerto dal vivo con oltre cento elementi: sul palco ci saranno i cinquantaquattro musicisti dell'orchestra della Filarmonica, diretti dal Maestro Giampaolo Lazzeri, che festeggia il decennale alla direzione artistica, i cinquanta componenti del Saint Jacob's Gospel Choir, il coro proveniente da Montecalvoli diretto da Massimo Bracci e l'Edelweiss Alphorn, il duo di Corno delle Alpi composto da Luca Dosio e Manuela Monzeglio, che arriveranno direttamente da Locarno e da Verbania. L'inedita formazione eseguirà, alternandosi, un programma che spazia da Holiday Favorites (A Christmas Medley) al Magnificat, a un pezzo

molto particolare come la *Alphorn Ballad*, composto per banda e corni d'alpe. Seguiranno due brani suonati solo dai Corni delle Alpi, s'*Chalber-Maelchterli* e *Polonaise*, che poi lasceranno il posto a canzoni più conosciute come *The Symphonic Beatles* di John Lennon e Paul McCartney, *Vorrei che fosse amore* di Mina, *Don't cry for me, Argentina* di Andrew Lloyd Webber e *Oh Happy day*, tutti suonati e cantati.

«L'idea di unire musiche e strumenti così diversi è del maestro Giampaolo Lazzeri, a cui piace sperimentare diverse strutture musicali — ha detto Stefano Cisternino, presidente della Filarmonica Rossini —. La particolarità della nostra banda musicale è di esser composta da amanti della musica, non professionisti, dai 13 ai 75 anni, che di giorno svolgono un'altra attività». I biglietti sono quasi esauriti ma è rimasto ancora qualche posto in galleria: chi fosse interessato a ricevere l'invito, lo può ritirare alla sede della Filarmonica Rossini domani dalle 21 alle 23 o prenotarlo ai numeri 348.3971664 e 055.6533084. E' richiesto un contributo minimo per l'allestimento del concerto di 5 euro.

Silvia Mastroilli